

Lærerark til ”Skipper Clement – helt eller skurk?”

Lad det være skrevet med det samme. Jeg synes, Skipper Clement er Danmarks Braveheart og megasej!



Eleverne kan få læst teksten op. De skal bare scanne [QR-koden](#)

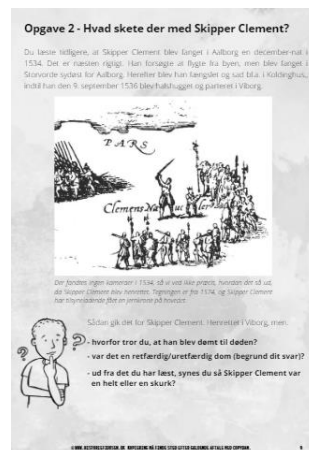
Tiden omkring Reformationen i Danmark i 1536 kan få selv de bedste tv-serier og film til at blegne, for selvom selve trosspørgsmålet og overgangen til Luthers lære foregik ganske fredeligt, var tiden omkring dette præget af borgerkrig og brutale overgreb på civilbefolkningen.

Dette får eleverne bevis for på anden side. I bedste ”*true crime*”-stil skal eleverne undersøge, hvorfor fundet af en massegrav midt i Aalborg ikke straks røg på forsiderne af alle aviser! Sagen er, at disse knoglerester har ligget i jorden i mere end knap 485 år, så nogen nem sag at finde vidner bliver det nok ikke. På QR-koden er et link til et [nyhedsklip](#), hvor arkæolog Kenneth Nielsen fortæller om det drabelig fund. Skulle man have lyst til at læse mere om det makabre fund i midten af Aalborg, kan denne [artikel](#) læses.

Efter at have set dette kan eleverne besvare hv-spørgsmålene. Men. *Hvorfor* var disse lig endt i en massegrav? Det skal eleverne læse om, inden opgave 1 kan laves. ”De mange ord” på side 7 kan med fordel præsenteres inden læsningen. Fordel ordene mellem eleverne, så hver gruppe har et par post it, de har ansvaret for at forklare resten af klassen. Ikke alle af disse ord/begreber er lige udførligt beskrevet i teksten, så nogle af eleverne skal nok på jagt andre steder for at give en god forklaring på det tildelte ord/begreb/person.

Opgave 2 tager udgangspunkt i, hvad der skete med Skipper Clement, efter han forsøgte at flygte fra Aalborg. Dette kan også dramatiseres, hvis man ønsker bevægelse ind i historieundervisningen. For de mere blodtørstige kan begrebet ”hjul og stejle” undersøges. Det var netop det, der skete med liget af Skipper Clement efter henrettelse. De tre spørgsmål kan eleverne samtale om i mindre grupper og se, om de kan blive enige.

Ellers kan det undersøges, om Skipper Clement stadig lever? På elevhæftets forside ses en stor statue, placeret i Aalborg, ligesom bl.a. en skole og en spejderklub er opkaldt efter Skipper Clement – tilmed er det vist stadig muligt også at købe en ost med hans navn. Tal med eleverne om, hvordan det kan være, at man bruger historien/personer på denne måde.



Ellers er det vist på tide at finde sangstemmerne frem. ”Skipper Clements morgensang” er skrevet i 1970 af Ebbe Kløvedal Reich. Du kan læse meget mere om tilblivelse af denne (protest)sang [her](#), hvori der også findes en klaverudgave, som er passende til fællessang. Ellers kan [QR-koden](#) tages i brug, hvis man ikke selv vil kaste sig ud i sang. Sangen er tænkt som en lidt anderledes afslutning på denne opgave, så varm stemmen godt op og syng om de *jyske knejte* – dem som arkæologen i nyhedsindslaget omtalte.

Billederne til opgaven kommer fra:

Forsidebilledet af statuen af Skipper Clements
Billede af Aalborg by
Christian II i fængslet på Sønderborg Slot
Voergaard Slot
Københavns overgivelse til Christian 3.
Skipper Clements henrettelse

Eget foto
Canva.com
Carl Bloch, 1871, [Commons Wikimedia](#)
J. Hansen, 1884, [Commons Wikimedia](#)
Rasmus Christiansen, 1897, [Wikipedia.org Commons Wikimedia](#)