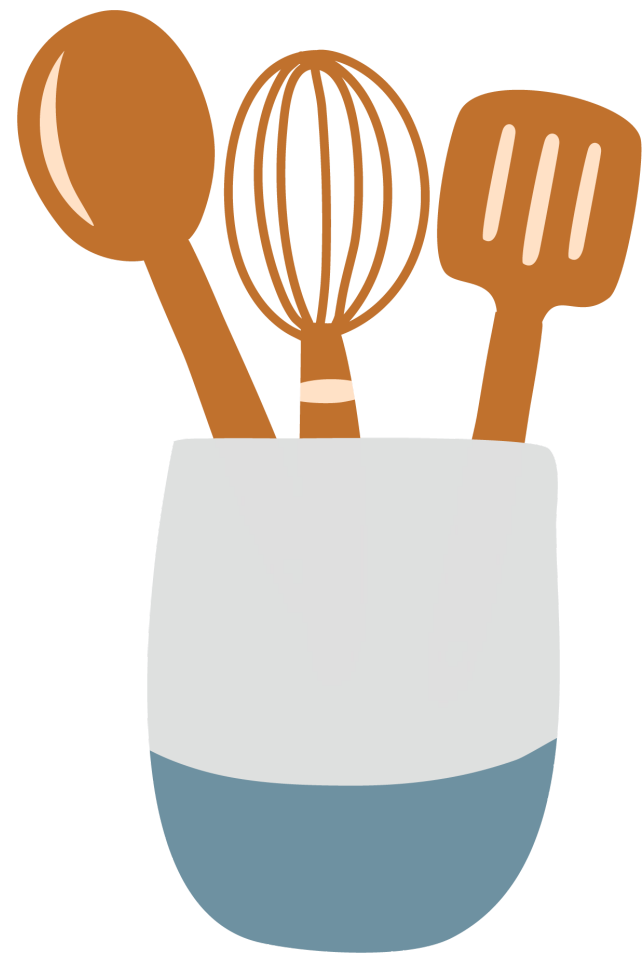


Et køkkenredskab i Håndværk & Design



Et undervisningsforløb
til mellemtrinnet



Om udgivelsen

Tak, fordi du købte mit undervisningsforløb. Jeg håber, du og dine elever vil få glæde af det.

Dette materiale er udarbejdet af © Malene Cha – udgivet på BubbleMinds.dk. Hvis du har spørgsmål eller kommentarer til mit materiale, er du meget velkommen til at skrive til mig på: Malene.chah@gmail.com.

Dette materiale er nu dit. Du kan tage materialet med dig, hvis du flytter skole. Du må gerne have materialet liggende på både din computer/tablet, og du må printe det til eget brug og egen undervisning. Men du må IKKE lave fildeling eller udlevere kopier til dine kollegaer og venner.

Al kopiering, analogt og digitalt, af dette materiale eller dele deraf er tilladt i henhold til undervisningsinstitutionens aftale med Copydan Tekst & Node. Kopiering, der går ud over begrænsningsreglerne i aftalen med Copydan Tekst & Node, kan alene finde sted efter forudgående aftale med licensgiver.

Illustrationer i materialet er hentet her:



Et køkkenredskab – lærervejledning

Materialet er lavet til mellemtrinnet. I dette forløb skal eleverne igennem en simpel designopgave med et snert af innovation. Det er ikke en forudsætning, at eleverne kender til design, før de starter, men de lærer om design, ved at have "hands-on" i processen.

Varigheden af forløbet varierer af, hvor hurtige eleverne er, hvilke "produkter" de laver, samt hvor lang tid de bruger på hver enkelt proces. Dine elever kommer IKKE til at lave de samme produkter i dette forløb. Det betyder, at du gør klogt i at have en ny designudfordring/opgave klar til at give dem, som er først færdige. I kan evt. afslutte forløbet med en fælles udstilling, præsentation eller lign., når alle elever er færdige.

Fase 1: Intro: Eleverne får tildelt designudfordringen *"Du skal lave din bedste vens livret. Men hov – du mangler et køkkenredskab!"*

Fase 2: Afklaring af "problem": Eleverne får kopiark 1, hvor der står: Hvem skal du lave en livret til? Spørg denne personen, hvad deres livret er, hvis du ikke ved det. Skriv ned, hvilken livret du skal lave.

Fase 3: Brainstorm: På kopiark 2 skal de lave en brainstorm over mulige køkkenredskaber. ALLE idéer er velkomne i denne del, og man må ikke sortere fra endnu ift. om det er muligt at lave redskabet eller ej. Brug evt. "køkkenkort" til at stilladsere eleverne i denne proces.

Fase 4: Nye redskaber: På kopiark 3 skal de kombinere de køkkenredskaber de fandt i fase 3. De kan både sætte 2, 3 og 4 redskaber sammen. Fx et skærebræt med indbygget rivejern, eller en ske-kniv. Igen kan køkkenkortene tages i brug, så eleverne kan arbejde visuelt med sammensætningerne.

Fase 5: Udvælg dit redskab: På kopiark 4 skal eleverne give deres køkkenredskaber point ud fra nogle forskellige parametre: brugbarhed, "jeg kan lave det" og "er det en god idé". Under parametret "jeg kan lave det" kan der både vurderes ift. om man kan lave det (en foodprocesser kan være svær), samt om materialerne er til rådighed. De skal til sidst udvælge et redskab, som har fået flest point. Det er en god idé at lægge nogle materialer frem til skue, som kan åbne/lukke muligheder for eleverne. Vælg nogle materialer, som du er tryk ved at arbejde i, samt kan guide eleverne i. Det kan være: fyretræsplanker, frisk træ, stof, læder, metal, ler mm.

Fase 6: Tegn en skitse af dit redskab: På kopiark 5 skal eleverne tegne en detaljeret skitse af deres redskab. Gør dem klar over, at en skitse er en hurtig tegning, hvor det vigtigste er, at man kan se/aflæse idéerne, men det behøver ikke være en "skøntegning". Skitserne kan evt. suppleres med forklarende stikord.

Fase 7: Lav en arbejdsplan: På kopiark 6 skal eleverne forsøge at lave en arbejdsplan for, hvordan de vil producere deres redskab – altså en form for opskrift. Guide dem gerne igennem denne opgave. Sammenlign det evt. med opskriften på en chokoladecake, og forklar dem, at det jo ikke er ligegyldigt om man kommer mel eller æg i først samt om man sætter ovnen på 100 eller 200 grader. Det samme gælder, når man producerer ting i håndværk og design.

Fase 8: Sæt i gang!: Eleverne skal nu arbejde ud fra deres arbejdsplan. De skal starte med at finde materialer og derefter gå i gang. Du kan vælge at lave faglige loops, hvor du viser forskellige færdigheder til flere/alle elever på en gang. Det kan være: hvordan man bruger en sav, hvordan man tråder en symaskine osv.

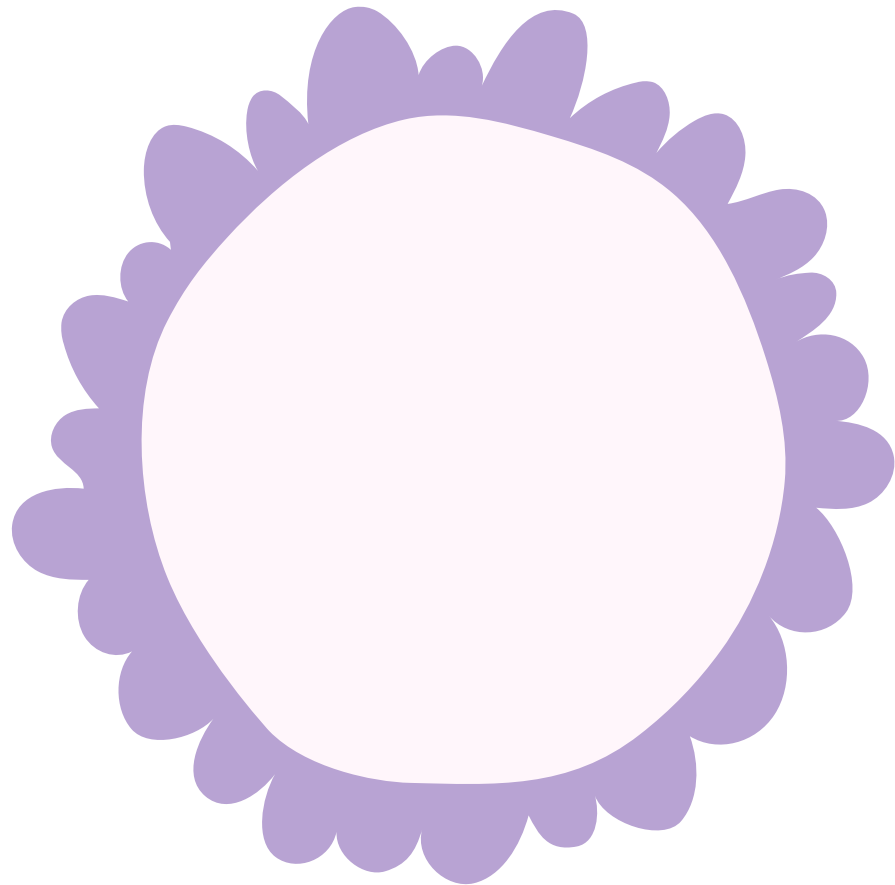
Designudfordring:

Du skal lave din bedste vens livret.

Men hov – du mangler et køkkenredskab!

Kopiark 1

Hvem skal du lave
en livret til?
(tegn/skriv)



Navn:

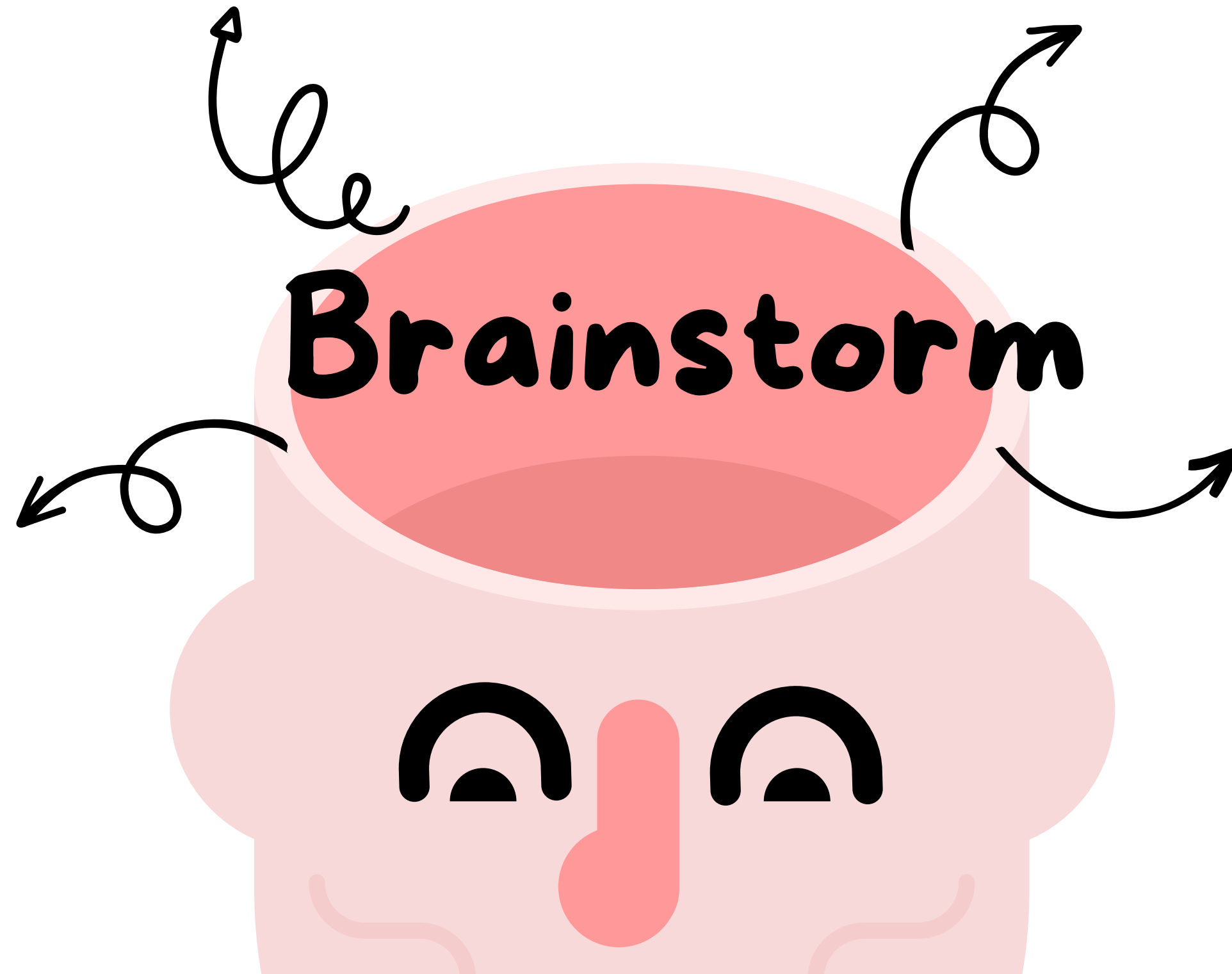
Skriv din vens livretter her:

Jeg laver et køkkenredskab til
denne livret:

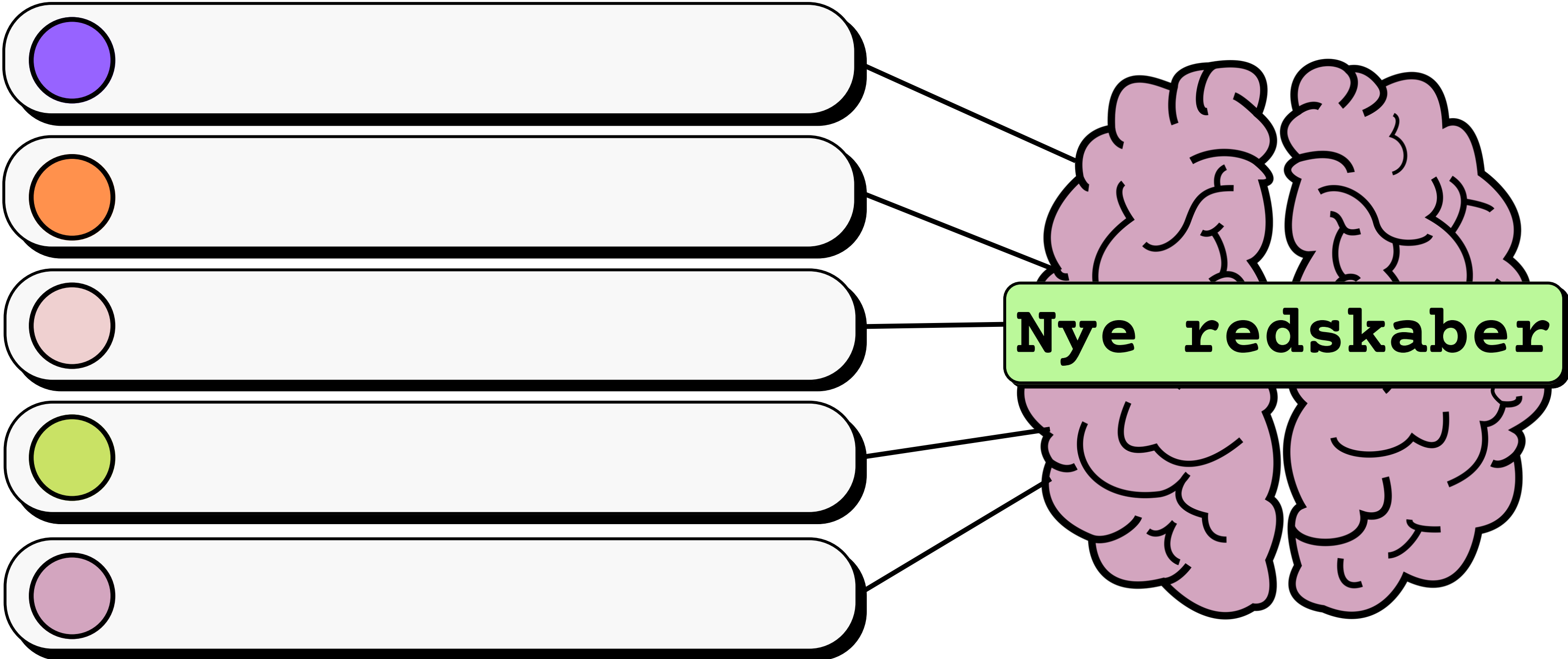
Tip!

Spørg din ven,
hvad deres livret
er, hvis du ikke
ved det,

Kopiark 2: lav en brainstorm over køkkenredskaber, som du kunne lave. Find på så mange som muligt (mindst 4 helst flere).



Kopiark 3: Kombiner de køkkenredskaber du fandt før. Du kan både sætte 2, 3 og 4 redskaber sammen. Fx et skærebræt med indbygget rivejern, eller en ske-kniv.

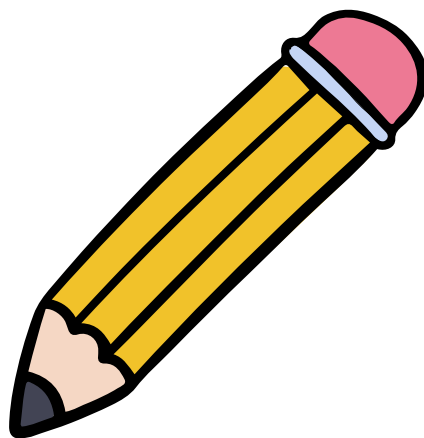


Kopiark 4: Giv nu dine idéer point fra 1-3, hvor 3 er topscorer. Det redskab, der får flest point skal du lave. Står det lige mellem 2 eller flere, skal du vælge den du helst vil lave. Spørg din lærer til råds.

POINT TAVLE

	Brugbarhed	Jeg kan lave det	Det er en go' idé	Resultat
Eksempel: Kniv-ske	1	3	2	6

Kopiark 5: Tegn en detaljeret skitse af dit køkkenredskab. Skitsen kan evt. suppleres med stikord.



Kopiark 6: Lav arbejdsplan for, hvordan du vil lave dit redskab - altså en form for opskrift. Vigtige overvejelser: hvilken rækkefølge skal du gøre tingene i?



A series of horizontal dotted lines for writing, organized into three columns of approximately 10 lines each, providing space for the student's work plan.



Nu skal du følge din arbejdsplan og lave dit køkkenredskab. Få hjælp af din lærer til at komme i gang.

