



UNDERVISNINGSMATERIALE TIL:

LILLE MILLE

- OG REBET I TRÆET



SKREVET OG ILLUSTRERET AF
CHARLOTTE T. FROBENIUS

UNDERVISNINGSMATERIALE TIL LILLE MILLE OG REBET I TRÆET
UDVIKLET AF FORFATTER OG ILLUSTRATOR CHARLOTTE T. FROBENIUS
UDGIVET PÅ BUBBLEMINDS I SAMARBEJDE MED FORLAGET PETUNIA

Kopiark

Til lærere og forældre

Inspirationsmateriale til undervisningen i 0-2 klasse

baseret på bogen 'Lille Mille og Rebet i Træet'

I det følgende skal vi arbejde med begrebet 'fantasi'. Fantasi er en abstrakt størrelse, der kan være vanskelig at forstå, for hvad er det? Hvad sker der, når vi bruger den? Hvordan bruger vi fantasien, og kan vi miste den?

Nedenfor findes inspirationsmateriale til undervisningen, hvor jeg lægger vægt på legende, interaktiv klasseundervisning, idet fantasi opstår særlig godt i samspil med andre og i leg. Indledningsvist findes spørgsmål som oplæg til plenumsnak i klassen, da det kan være godt at sætte ord på begreber, der er svære at forstå.

At bruge sin fantasi styrker kreativiteten - og omvendt. Kreative sysler er ligeledes godt for fantasien. Derfor er dette materiale særligt kreativt tilrettelagt, og det er velegnet til brug tværfagligt i sammenhæng med billedkunst og andre kreative fag.

Desuden findes hjemmeøvelser til at styrke fantasien. Brug eventuelt disse som oplæg til fællessnak på klassen dagen efter.

Lille Mille og Rebet i Træet er inddelt i 4 højtlesningskapitler, og man kan med fordel bruge bogen som tema, hvor I indledningsvist læser et kapitel højt fra bogen og dernæst arbejder med den.

Materialet styrker: Sociale kompetencer. Troen på sig selv. Fantasi. Kreativitet.



1. Spørgsmål som oplæg til klassesnak:

Hvad er fantasi?

Hvad er leg?

Hvordan bruger man sin fantasi?

Hvordan bruger man både sin fantasi og leger med på en andens leg?

Har du haft en fantasiven?

Har alle fantasi? – også voksne?

Kan man miste sin fantasi eller glemmer vi bare at bruge den?

Spørgsmål baseret på bogen:

Forklar, hvad der sker i bogen.

Hvorfor keder Mille sig?

Hvem er Hr. Reb?

Hvordan kommer Mille hjem til sidst?

2. Fællesleg på legepladsen 'at turde tro på fantasien':

At bruge sin fantasi kan nogle gange kræve mod. Man skal turde tro på sig selv og måske turde sige højt, hvad man leger. Man skal også turde lege med på sin egen eller andres leg.

Lav denne variation af kongens efterfølgere. Stil jer i en lang række. Det forreste barn er konge i jeres fantasiland og finder på en superkræft, skør eller særlig evne, som alle skal efterligne. Det må gerne være meget fantasifuldt.

- Måske har du prutte-power kræfter, så når du slår en kæmpe prut, rejser du tilbage i tiden? (Børnene peger numsen bagud og hopper)
- Måske kan dine storetæer vokse så meget, at når du går på tæerne, kan du spise ost direkte fra månen? (Børnene går på tæer og strækker armene højt i vejret).
- Måske har du særlige super-spæner sko, der kan løbe stærkere end den vildeste racerbil. (Børnene løber hurtigt på legepladsen. Husk at blive i rækken).

Kongen leder nu sine undersåtter rundt på legepladsen, og alle efterligner kongens bevægelser. Dernæst træder kongen ned bagerst i rækken, og forrest står nu en ny konge.

Tip til læreren/ legelederen: Det er en god ide med en fløjte, så det tydeligt kan høres, når der skal skiftes konge.

3. Sidemakkerøvelse 'at drømme med åbne øjne':

Har du haft så levende en drøm, at du ikke kunne slippe den, når du vågnede? Gik du og drømte videre i løbet af dagen?

Snak med dine sidemakker om din drøm:

Hvad handlede den om?

Hvor længe varede din dagdrøm?

En time? En dag? Flere dage?

Kom den igen om natten?

Var din drøm så rar,
at du forsøgte at holde
den i live?

Tænkte du videre?

Tegnede du den?



4. Sidemakkerøvelse 'piberenserdyr':

Hr. Reb laver sig om til blandt andet en luftballon og en cykel for at tage Mille med på eventyr.

Hvilke andre ting, tror du Hr. Reb kan lave sig om til? Måske møder Mille og Hr. Reb også andre fantastiske væsner på deres tur. Brug fantasien og lav sjove kreative figurer af piberensere.



5. Hjemmeøvelse (opfølgning til sidemakke- røvelsen 'at drømme med åbne øjne'):

Lav denne øvelse i forlængelse af øvelse 4.

Tegn din drøm.



6. Hjemmeøvelse 'det magiske spejl':

Hvis du boede i et fantasiland, hvordan så du så ud?
Tegn dit fantasi-jeg.



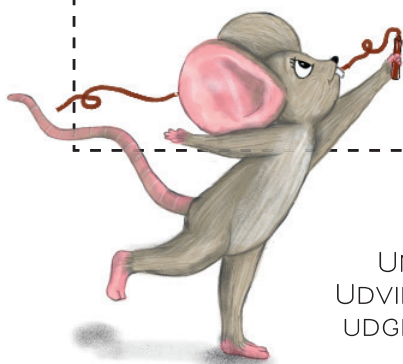
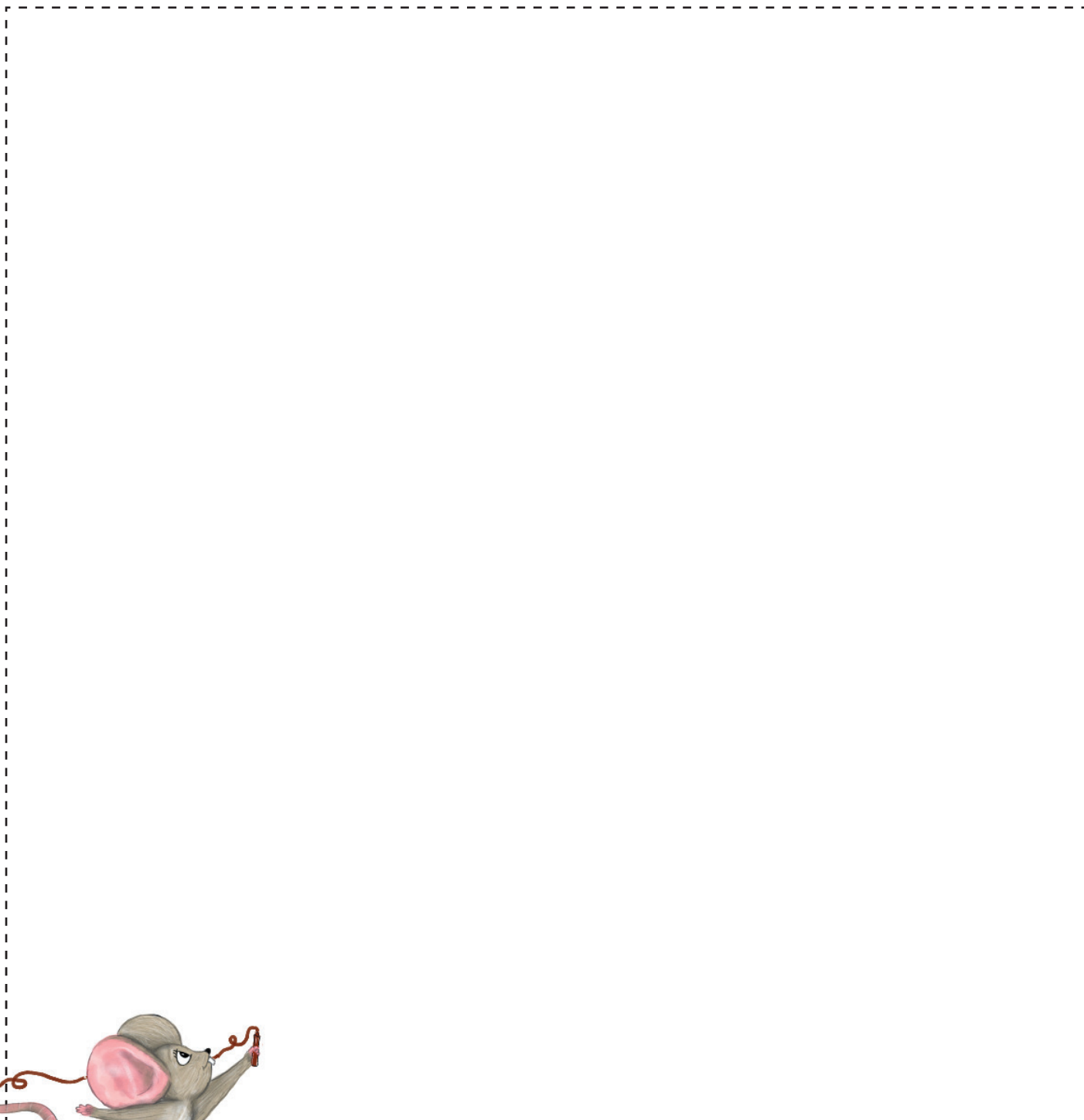
UNDERVISNINGSMATERIALE TIL LILLE MILLE OG REBET I TRÆET
UDVIKLET AF FORFATTER OG ILLUSTRATOR CHARLOTTE T. FROBENIUS
UDGIVET PÅ BUBBLEMINDS I SAMARBEJDE MED FORLAGET PETUNIA

Kopiark

7. Hjemmeøvelse 'fantasivenner':

Tegn din egen fantasiven eller som du synes en fantasiven skal se ud.

Har din fantasiven nogle særlige evner? Tegn også dem.



UNDERVISNINGSMATERIALE TIL LILLE MILLE OG REBET I TRÆET
UDVIKLET AF FORFATTER OG ILLUSTRATOR CHARLOTTE T. FROBENIUS
UDGIVET PÅ BUBBLEMINDS I SAMARBEJDE MED FORLAGET PETUNIA

Kopiark



PETUNIA

Rigtig god arbejdslyst.
Med kærlig hilsen
Charlotte
– forfatteren

PS. Finder I på nogle rigtig fantasifulde historier eller kreative ting, vil jeg elske at se dem. Tag meget gerne billeder af det og send mig jeres ideer på read@frobbiestories.dk.