

Ikon billeder



Et undervisningsforløb til billedkunst af andersenpia

Ikon billeder- et undervisningsforløb til billedkunst udgivet af andersenpia-2022

Tekst og foto af Pia Andersen

Billeder fra disse sider :

<https://www.roseclearfield.com/printable-vintage-christmas-sheet-music/>

<https://unsplash.com>

<https://www.seekpng.com>

Hvis du har spørgsmål til materialet er du velkommen til at skrive til mig på andersenpia@hotmail.com

©Pia Andersen

Introduktion

I dette forløb er der fokus på at arbejde med forskellige billeder samt papir materialer, samt komposition af et billede/collage i mixed media. Der er gode muligheder for differentiering. Forløbet er meget enkelt men indeholder alligevel mange elementer så som klip, arbejde med forskellig slags papir så som, kardus, billeder, rivepapir, glanspapir, sølvpapir, collage og mixed media.

Ikoner er oplagt at arbejde med op til jul. Man kan starte med at samtale om ikoner og andre religiøse billeder. Hvor stammer ikoner fra og hvad bruges de til?. Forløbet er godt hvis man vil lave noget juleagtigt uden at være for meget med julenisser og hjerteflet. Ikoner kan man også sagtens bruge i religionsundervisningen eller som et tværfagligt arbejde mellem billedkunst og kristendom.

Formål

- At eleverne arbejder med collage og komposition
- opnår kendskab til ikoner, deres oprindelse og betydning
- kendskab til forskellige papir materialer
- At de kan arbejde med rive og klippe-collage
- arbejde i flere lag

Forløbet

Forløbet strækker sig over 2-4 timer.

Inden forløbet startes viser læreren nogle færdige billeder.

Materialerne som skal bruges til forløbet lægges på et bord og læreren viser arbejdsgangen.

Nedenfor følger en arbejdsgang samt bilag som pdf og billeder man kan printe. Find selv flere gratis billedmaterialer på nettet eller fra bøger. Du kan også bruge kasserede noder eller salmer.

Forenklede fælles mål. Billedkunst 3-6 klasse.

Mixed media og collage

Færdighedsmål

Eleven kan fremstille billeder i flere lag.

Eleven kan fremstille en collage med tematisk indhold.

Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold.

Vidensmål

Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund

Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.

Eleven har viden om billedopbygning , enkle fagord og begreber.



Dette skal du bruge.
 Medfølgende pdf skabelon til ikonbilledet
 Glanspapir i rød, blå, grøn, guld og sølv
 Du kan også bruge rivepapir
 Medfølgende pdf af religiøse motiver,
 noder og blomster
 Staniol
 Blyant hvis du vil bruge ikonskabelonen til
 aftegning.
 Saks
 Limstift



Riv det glanspapir, blomster, noder og
 billede ud som du vil bruge.
 Riv både små og store stykker.
 Det er godt at have farver og billeder
 organiseret i små bunker og ikke i et stort
 rod.



Start med at lime det valgte ikon på
 skabelonen du har printet ud eller tegnet
 af.

Placer billedet i midten, det giver ligevægt
 og du har noget at arbejde ud fra.



Lim det revne glanspapir på lidt efter lidt.
 Brug evt. også andre slags papir så som
 rivepapir evt. silkepapir.



Tilføj flere farver, noder og blomsterne.
Arbejd over hele billedet ikke kun en side.

Tænk på hvordan du komponerer/
opbygger dit billede.

Du kan også bruge tekster fra salmer.



Når du er færdig skal du klippe billedet ud.



Tag et stykke sort A3 kardus som du limer
dit billede på.

Det er en god ide ikke at bruge for mange
farver på et billede, hold dig til få farver og
tilføj guld eller sølv.

Man kan også lave en forenklet udgave til
de små elever af forløbet. Se side 8-9.
Der er brugt A4 sort kardus til at lime
billeder på. Lad noget af den sorte kardus
være synlig, det giver en god virkning. Du
kan også bruge hvidt kardus eller papir.







