

Snefnug



Et undervisningsforløb til billedkunst af
andersenpia

Snefnug- et undervisningsforløb til billedkunst udgivet af andersenpia-2021

Tekst og foto af Pia Andersen

Hvis du har spørgsmål til materialet er du velkommen til at skrive til mig på andersenpia@hotmail.com

Introduktion

I dette forløb er der fokus på at arbejde med forskellige former, farver og materialer, samt komposition af et billede. Og at arbejde med at kombinere forskellige teknikker, så som akvarel, klip og collage.

Forløbet tager udgangspunkt i naturen om vinteren, specielt i himlens farver og snefnuggenes mønstre.

Forløbet kan også bruges til at tale med eleverne om snefnug og deres størrelse og hvordan de ville se ud i et mikroskop. Forløbet giver også mulighed for at eleverne kan eksperimentere selv hvilket kan ses i de sidste 11 billeder som er elevarbejde.

Fælles mål

At eleven kan se og forklare forskelle i snefnuggenes størrelse og mønstre. At eleven kan samtale om naturens udvikling om vinteren, herunder himlens farver. Eleven skal lære at folde papir og håndtere en saks. Eleven kan komponere et billede.

Forenklede fælles mål billedkunst- Billedkunst 3-4 klasse

Billedfremstilling - klip, komposition, maleri og collage.

Færdighedsmål

Eleven kan fremstille billeder i flere lag.

Eleven kan fremstille et billede med tematisk indhold.

Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold

Vidensmål

Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund.

Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.

Eleven har viden om billedopbygning , enkle fagord og begreber.

Forløbet

Forløbet tager 2-3 lektioner.

I den kolde tid af året med sne og is er det oplagt at lave et forløb i billedkunst hvor der klippes snefnug og males vinterbilleder.

Dette forløb har fokus på snefnug og vinterens farver.

Tal med eleverne om vinteren og hvad der er kendetegnende for denne tid på året.

Gennemgå forløbet med eleverne.

Start med at vise dem hvordan man arbejder med akvarel og læg derefter billedet til tørre. Vis dem dernest hvordan man klipper snefnug.

Det kan være svært for nogle elever, så derfor er det bedst at alle klipper de første snefnug sammen, så kan man også hjælpe dem der har svært ved det.

Snak med dem om hvordan de kan opbygge deres billede og vis det.

Når de har klippet ca. 3-4 snefnug skulle akvarellerne være tørre og de kan arbejde med at komponere deres billede.



Til forløbet skal du bruge:
 Akvarelpapir A3
 Hvidt papir A4
 Akvarelpensel
 Blyant
 Akvarelfarver
 Saks
 Limstift
 Hvid akrylmaling
 Tallerken eller andet til maling



Først maler du baggrunden til dit billede i akvarelfarver.

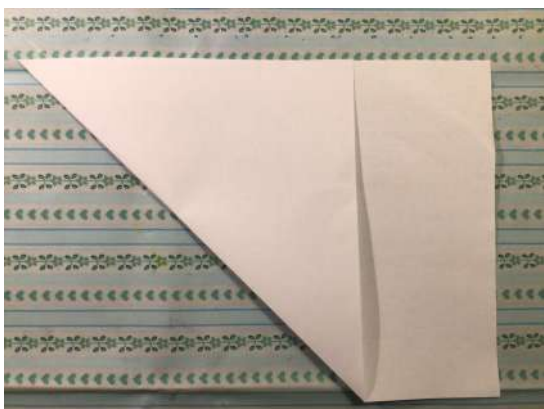
Klip akvarelpapiret over i to dele.
 Du skal kun bruge det halve af et A3 ark.



Mal baggrunden i blå og lilla nuancer med akvarelfarve.



Lad den færdige baggrund tørre mens du klipper dine snefnug.

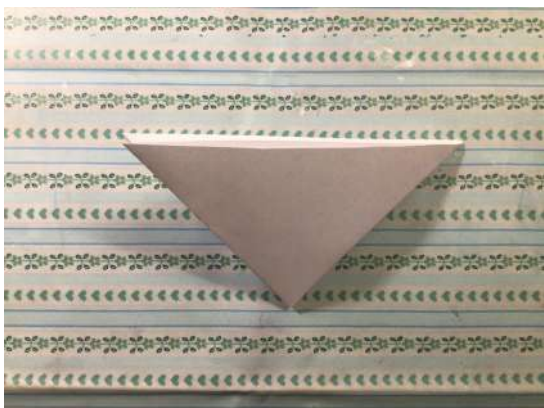


Sådan klipper du snefnug.

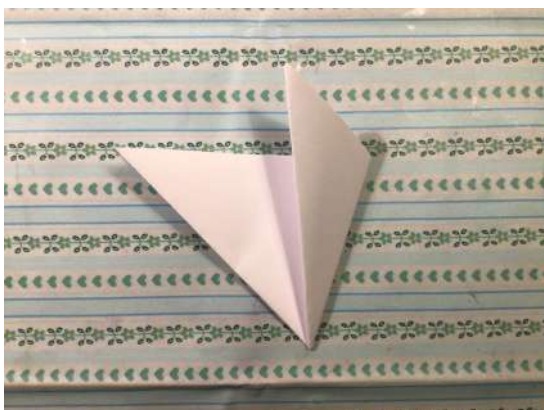
Tag et hvidt stykke A4 ark og fold det til en dobbelt trekant.



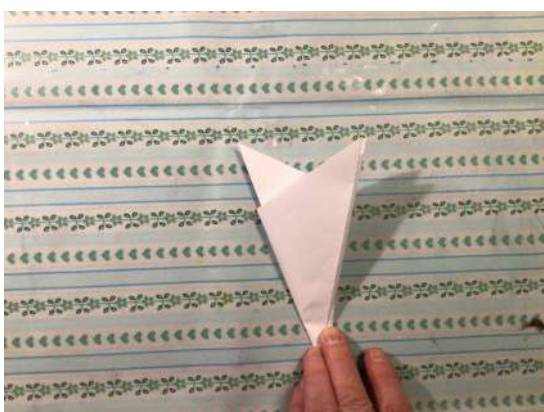
Klip det lille stykke af og gem det, du kan bruge det til et mindre snefnug.



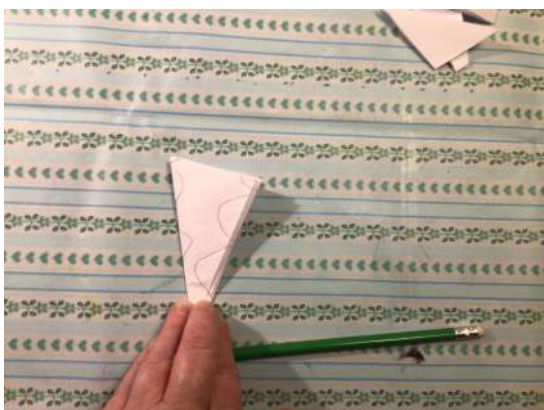
Fold den trekant du har klippet så du finder midten.



Fold trekantens "vinger" overtværs af midten



Klip toppen af.



Tegn snefuggets huller med blyant.



Klip efter blyantsstregene.



Fold dit snefnug ud



Lav gerne flere snefnug i forskellige størrelser og med forskellige mønstre.



Tag dit nu tørre akvarel og arranger snefnuggene, nogle må gerne gå ud over billedets ramme, dem kan du klippe af og bruge på et andet billede.



Lim dine snefnug på den malede baggrund og klip eventuelle kanter af.



Hæld ganske lidt hvid akrylmaling op og mal små snefnug med en pensel.

Her ses det færdige billede.



Prøv også at lave snefnug med liner. Det giver også en god effekt.



