

HISTORIENS HOVEDPERSON

Historieopgave i 6. klasse

Inspireret af historiske tidslinjer, kreative plancher og puslespilsbrikker skal du i denne opgave være historisk detektiv! Du skal undersøge en vigtig person fra historien og præsentere personens liv på en flot, kreativ og overskuelig måde. I stedet for at skrive en lang tekst skal du dele din viden op i et centralt portræt, en tidslinje og 5 puslespilsbrikker.

1. MIDTEN: PORTRÆT & STAMDATA

Tegn et flot og detaljeret portræt af din historiske person i en cirkel eller firkant midt på papiret (eller dit digitale lærred). Lige under eller ved siden af billedet skal du skrive de grundlæggende fakta:

- **Fulde navn:** Personens rigtige og fulde navn.
- **Leveår:** Dato og årstal for både fødsel og død (samt by/land hvis muligt).
- **Kort introduktion:** Hvem var personen med ét enkelt ord eller en kort titel? (F.eks. *Konge, opfinder, videnskabskvinde, frihedskæmper*).

2. RUNDT OM PORTRÆTTET: DE 5 PUSLESPILSBRIKKER

Tegn 5 store felter eller puslespilsbrikker rundt om dit centrale portræt. Hvert felt skal indeholde svar på følgende områder:

Brik 1: Barndom & Opvækst

Hvordan var personens liv, da de var på din alder? Var de rige eller fattige? Gik de i skole, eller skulle de arbejde? Hvad skete der i deres ungdom, som fik betydning for resten af deres liv?

Brik 2: Livets Rute (Tidslinjen)

Tegn en snoet vej eller en tidslinje på din planche. Du skal udvælge og plotte **mindst 3 vigtige årstal** ind fra personens liv (f.eks. da de fik magten, udgav en bog, ændrede loven eller kom i fængsel) og kort beskrive begivenhederne.

Brik 3: Den Største Bedrift

Hvorfor blev denne person overhovedet kendt og skrevet ind i historiebøgerne? Hvad er det absolut vigtigste og mest afgørende, personen har gjort, opfundet eller kæmpet for?

Brik 4: 5 ord, der siger alt

Vælg 5 præcise tillægsord (adjektiver), der beskriver personens karakter (f.eks. *modig, stædig, strategisk, nysgerrig, kynisk*). Skriv en kort, begrundet sætning til hvert ord, der forklarer, hvorfor det passer på personen.

Brik 5: Historisk betydning (Eftermæle)

Hvilke spor har personen sat i eftertiden? Hvordan ville verden eller Danmark have set ud i dag, hvis personen aldrig havde levet? Hvad kan vi lære af personens handlinger i dag?

3. DET LILLE EKSTRA (I BUNDEN AF PLAKATEN)

- **Taleboblen:** Find et ægte og kendt citat fra personen, og skriv det ind i en flot taleboble.

- **"Vidste du at...":** Find én sjov, mærkelig eller overraskende detalje om personen, som de færreste kender til.



Tjekliste før du afleverer:

- ☐ Er personens navn stavet rigtigt, og er historiske årstal tjekket en ekstra gang?
- ☐ Er al tekst skrevet med dine egne ord (og IKKE bare kopieret direkte fra nettet)?
- ☐ Er plakaten farvelagt og sat op, så den er spændende og overskuelig for andre at læse?

BEDØMMELSESSKEMA

Feedback og kriterier til historieopgaven

Dette skema viser, hvad der lægges vægt på i vurderingen af din personkarakteristik. Du kan bruge det som vejledning, mens du arbejder på din plakat.

OMRÅDE	GODT PÅ VEJ 👍	RIGTIG FLOT PRÆSTATION ★	DEN EKSTRAORDINÆRE INDSATS 🏆
Historisk viden & Fakta	Du har fundet de mest basale fakta (navn, årstal, fødested). Du har svaret kort på, hvad personen er kendt for, men mangler uddybning i flere af brikkerne.	Du har styr på fakta og årstal. Dine svar i brikkerne (f.eks. om barndom og bedrifter) er uddybende, og du viser en solid forståelse for, hvem personen var.	Du går i dybden og bruger historiske fagord . Du forklarer super skarpt, reflekteret og præcist, <i>hvorfor</i> personen fik betydning for eftertiden.
Formidling & Sprog	Du har skrevet i korte sætninger eller punktform. Man kan godt forstå meningen, men teksten bærer præg af at være skrevet af fra din kilde.	Du skriver med dine egne ord i et klart og letlæseligt sprog. Der er en rød tråd på plakaten, og dine 5 tillægsord er velbegrundede.	Du fanger din læser! Sproget er levende, nuanceret og helt igennem dit eget. Citater og facts er flettet genialt ind i den samlede fortælling.
Kreativitet & Layout	Din plakat indeholder de felter, den skal. Portrættet er tegnet, men plakaten mangler det sidste finish med farver, struktur og detaljer.	Plakaten er visuelt flot og farverig . Layoutet er overskueligt, og du har gjort dig umage med at opbygge portrættet, tidslinjen og brikkerne.	Det visuelle udtryk er enestående! Du har f.eks. bygget interaktive låger, brugt symboler aktivt i tidslinjen, og layoutet gør det til en ren oplevelse at læse.

★ Lærerens feedback:

To stjerner (Hvad der fungerer særligt godt):

Et ønske (Hvad du kan arbejde videre med til næste gang):